

Kurzfilme im August

La jeune fille et les nuages **30.07. – 03.08.**
Schweiz 2000, Regie: Georges Schwizgebel,
Aschenputtels Abenteuer in verschiedenen Aufnahmen und mehreren Wolkenbildern erzählt.

The Dynamic Double Standard **06. – 10.08.**
USA 2015, Regie: Luke Patton, 4'30 Min.
Zoes erste Nacht als Superheldin verläuft etwas kompliziert, als ihr ein sexy aber unpraktisches Superheldenkostüm zugeteilt wird.

Chopper **13. – 17.08.**
Niederlande 2012, Regie: Lars Damoiseaux, Frederic Palmaers, 2'15 Min, frei ab 0
Eine Gottesanbeterin wird von einem Frosch versepest. Der wird von einem Storch verschluckt. Den frisst ein Krokodil. Das Krokodil endet als ein Paar Stiefel an den Füßen eines Bikers, der tödlich verunglückt, als ihm eine Gottesanbeterin ins Gesicht fliegt.

Big Bag **20. – 24.08.**
Großbritannien 2016, Regie: Daniel Greaves, 1'55 Min, frei ab 6
Eine Lehrstunde über die Last des Lebens.

Der Zeichenfischfilm **27. – 31.08.**
Deutschland 1990, Regie: Markus Kempken, 1'56 Min, frei ab 0
Ein anarchistischer Zeichentrickspaß mit sparsamem Technikeinsatz.

Wie wollen wir leben?

AZZA

Deutschland / Saudi-Arabien 2025, Regie: Stefanie Brockhaus
Dokumentarfilm

Wie kann Azza als saudische Frau ihre Unabhängigkeit gewinnen? Die Protagonistin des Films würde antworten: mit Geschick. Mit 16 verheiratet und heute Mutter von vier Teen- agern, träumt sie von der Befreiung aus einer gescheiterten Ehe. Aus ihrer Familie ausgeschlossen und auf sich selbst gestellt, bemüht sie sich, ihre finanzielle Unabh-ängigkeit zu bewahren, indem sie als Fahrlehrerin für Frauen arbeitet. Hinter dem Steuer eines SUVs fühlt sie sich selbstbewusst und meistert – genau wie auf der Straße – die Hindernisse des Lebens: mangelnde Bildung, unsichere Arbeitsver-hältnisse, Ausgrenzung durch die Familie und die Trennung von ihren Kindern. Sie tut alles, um sicherzustellen, dass ihre Töchter nicht das durchmachen müssen, was sie selbst erlebt hat. Sie träumt von einer Reise durch die Wüste. Dieses Abenteuer wird zu einer Möglichkeit, sowohl ihr Land als auch sich selbst zu entdecken. Das Autofahren erweist sich als Mittel zur Freiheit – genau wie für viele andere Frauen.

87 Min **frei ab 6**

Literatur verfilmt

Das Sommerbuch

Finnland / USA / Großbritannien 2026, Regie: Charlie McDowell
mit Glenn Close, Anders Danielsen Lie, Emily Matthews

Basierend auf Tove Janssons beliebtem Roman erzählt der Film die Geschichte von Sophia, einem neunjährigen Mädchen und ihrer Großmutter, die sich dem Ende ihres Lebens nähert. Zusammen mit Sophias Vater verbringen sie Zeit im Sommerhaus der Familie auf einer winzigen, unberührten Schäreninsel im Finni-schen Meerbusen, erkunden die Insel, sprechen über das Leben, die Natur und alles andere – nur nicht über ihre Gefühle bezüglich des Todes von Sophias Mutter und ihre Liebe zueinander. Ein aufziehender Sommersturm wird emotionale Wunden heilen und Bindungen vertiefen...

95 Min **frei ab 6**

Literatur verfilmt

Virginia Woolf's Night and Day

Großbritannien/Deutschland 2026, Regie: Tina Gharavi
mit Haley Bennett, Elyas M'Barek, Lily Allen, Jack Whitehall, Jennifer Saunders, Timothy Spall

London, 1910. Katharine Hilbery, Enkelin eines angesehenen Dichters, verachtet Lyrik, schwärmt für Mathematik und tut alles, um der Liebe aus dem Weg zu gehen. Als ihr Vater sie bei einer Veranstaltung der Astronomischen Gesellschaft erwischt, die nur Männern vorbehalten ist, verlangt er, dass sie ihre wissenschaft-lichen Ambitionen aufgibt und ihren ältesten Freund William heiratet. Doch dann lernt Katharine bei einer Teeparty die temperamentvolle Frauenrechtlerin Mary kennen und stolpert dabei über Ralph Denham, einen charmanten Editor aus der Arbeiterklasse, der sie völlig aus dem Konzept bringt.

Eine unromantische Komödie über eine leidenschaftliche junge Astronomin, die nicht mit der Liebe rechnet, ein lebendiges Kostümdrama, das sich von den Kon-ventionen des Genres befreit – und seine Heldin vom Korsett des Patriarchats: Basierend auf Virginia Woolfs humorvollstem und zugänglichstem Roman, erzählt NIGHT & DAY eine radikal moderne Geschichte über Identität, Liebe und den Drang einer jungen Frau nach Selbstbestimmung in einer Welt gesellschaftlicher Zwänge.

95 Min **frei ab 6**

THE PIANO TUNER

USA / Canada 2026, Regie: Daniel Roher
mit Dustin Hoffman, Leo Woodall, Havana Rose Liu, Lior Raz

Niki White hat ein empfindliches Gehör - Fluch und Segen zugleich. Gemeinsam mit seinem Mentor Harry Horowitz reist er durch New York, um Instrumente zu stimmen, die seine außergewöhnliche Gabe erfordern. Dabei muss der sonst eher stille Niki mit Menschen interagieren, unter ihnen Ruthie, zu der er sich sofort hingezogen fühlt. Doch als zwielichtige Gestalten erkennen, dass Nikis Gehör auch zum Öffnen von Safes nützlich ist, nimmt die Geschichte eine gefährlich überra-schende Wendung.

109 Min **frei ab 12**

THE NEW WEST

USA 2026, Regie: Kate Beecroft
mit Tabatha Zimiga, Porshia Zimiga, Scoot McNairy, Jennifer Ehle

Als Pferdeflüsterin könnte man Tabatha bezeichnen, eine resolute Frau in den 40ern, die mit ihren markanten Piercings, ihren vielen Tattoos und ihrem halb rasierten Kopf auch optisch aus der Masse hervorsticht. Tabatha betreibt eine kleine Farm, auf der sie Pferde trainiert und im besten Fall Gewinn bringend ver-kauft. Ihr Mann ist vor Jahren gestorben, doch einsam wird es Tabatha nicht. Ihre leibliche Tochter Porshia lebt bei ihr, auch ihre Mutter Tracey, dazu diverse andere Jugendliche, die Tabatha aufgenommen hat und wie ihre eigenen Kinder versorgt. Doch das Leben ist hart, das Geld knapp, die ungewöhnlichen Lebensumstände der Patchwork-Familie stoßen in der konservativen Region auf Widerstände. Da kommt das Angebot des wohlhabenden Roy scheinbar wie gerufen: Er möchte die Farm übernehmen. Auch im wirklichen Leben sind Tabatha und Porshia Zimiga Mutter und Tochter, spielen hier kaum verklausulierte Versionen ihrer selbst.

Von dem Film gibt es keine Synchronisation, er läuft also im amerikanischen Ori-ginal mit deutschen Untertiteln.

97 Min **frei ab 12**

Schöne neue Welt?

CYBERPUNK ROMANCE

Deutschland / Österreich 2026, Regie: Joscha Douma
mit Naemi Florez, Jannik Schümann, Eleonore Weisgerber

Die Zukunft ist da und verspricht eine schöne, neue Welt: Fremdsprachen las-sen sich in Sekundenschnelle lernen, Fachwissen einfach uploaden und virtuelle Rauscherlebnisse eröffnen neue Horizonte. Möglich machen das Anschlüsse am Kopf, über die sich menschliche Gehirne direkt mit Computern und sogar anderen Gehirnen verbinden lassen. Eine anarchistische Hacker-Truppe probiert das alles lustvoll aus – nur die kritische Mona ist strikt gegen die neue Technologie. Doch als ihr Freund Milo in ein neurotechnisches Koma fällt, hat nur Mona den Mut, sich Brainbugs oder Mental Malware auszusetzen. Denn um Milo zu retten, muss sie selbst in seinen Kopf reisen.

Welchen Preis sind wir bereit, für die Zukunft zu zahlen? Und wenn Mensch und Technik eins werden – wer hat dann die Kontrolle? In „Cyberpunk Romance“ erzählt Regisseur Joscha Douma von einem technisierten Kontrollverlust, dessen erste Anzeichen sich heute schon in unserer Welt manifestieren. Ein ungebrems-t leidenschaftlicher Film in flackerndem Neonlicht, der in einer Welt von Big-Tech-Unternehmen, Deep-Brain-Stimulation und künstlicher Intelligenz die letzten Reste der Menschlichkeit sucht.

98 Min **frei ab 12**

Literatur verfilmt

H WIE HABICHT

Großbritannien 2026, Regie: Philippa Lowthorpe
mit Claire Foy, Brendan Gleeson

Als Helens geliebter Vater stirbt, wird sie von tiefer Trauer überwältigt und verliert sich in Erinnerungen an ihre gemeinsame Zeit beim Beobachten von Vögeln und beim Erkunden der Natur. Besessen von der Idee, selbst einen Habicht abzurichten, holt sie den imposanten Vogel Mabel zu sich nach Cambridge.

Fest entschlossen, sich dem mühsamen Prozess der Zähmung eines der wildesten Tiere zu stellen, füllt Helen ihren Gefrierschrank mit Futter und schaltet ihr Telefon aus. Doch während sie versucht, Mabel das Jagen und das eigenständige Fliegen beizubringen, erkennt sie, wie sehr sie ihre eigenen Gefühle und ihr Leben vernach-lässigt hat.

Basierend auf dem internationalen Bestseller und den preisgekrönten Memoiren von Helen Macdonald erzählt der Film eine wahre Geschichte von einer aufwüh-lenden Reise über die Verbindung zwischen Mensch und Natur – und davon, wie es gelingen kann, Verlust durch Liebe zu überwinden.

114 Min **frei ab 12**

Tommy Tom - Der verschwundene Teddybär

Niederlande, Belgien 2024, Regie: Erick Verkerk, Joost Van Den Bosch
Animationsfilm

Als Tommy Toms Lieblingsteddybär eines Nachts spurlos verschwindet, begibt er sich mit seinen Freunden auf ein Abenteuer, um den verlorenen Bären wiederzufinden.

Hervorragend geeignet für den ersten Kinobesuch.

65 Min **frei ab 0**

DIE LEGENDE DES WÜSTENKINDES

Frankreich 2026, Regie: Gilles de Maistre
mit Nahel Tran, Nahil Bouazzaoui, Zayn Sekkat, Kev Adams, Neige de Maistre



Die 14-jährige Sun hat erfolgreich ein Buch veröffentlicht – inspiriert von einer Geschichte, die ihr verstorbener Großvater ihr einst erzählte: die beinahe unglaub-liche Legende des Jungen Hadara, der während eines verheerenden Sandsturms von seiner Karawane getrennt wurde und von einer Gruppe Strauße gerettet wird. In der unwirtlichen Weite der Sahara wächst er fortan fernab seiner Familie auf, begleitet nur von seinem treuesten Gefährten, einem jungen Wüstenfuchs. Als Sun im Rahmen einer Preisverleihung für ihr Buch selbst zu einer Reise in die Sahara eingeladen wird, begegnet sie dort dem gleichaltrigen Nomadenmädchen Kharouba – und erkennt bald, dass die Legende des Wüstenkinds Hadara weit mehr ist als eine einfache Gute-Nacht-Geschichte.

92 Min **frei ab 6**

Plitsch Platsch Forever

Schweiz 2026, Regie: Natascha Beller
mit Alva Maurer, Neah Hefti, Zazie Mawete



POLA (11) will das Freibad „Plitsch Platsch“ vor der Schließung retten, damit ihre beste Freundin zurückkommt. Deren Eltern, Pächter des Cafés, sind ausgewandert, als das Bad geschlossen wurde. Doch die Freundin kommt nicht wieder und Pola lernt Altes loszulassen und für eine größere Sache einzustehen. Am Ende hat sie nicht nur den Kampf für das Bad gewonnen, sondern auch neue Freundschaften.

82 Min **frei ab 6**

MINIONS & MONSTER

USA 2026, Regie: Pierre Coffin
Animationsfilm

MINIONS & MONSTER erzählt die abgefahrene, aberwitzige und natürlich absolut wahre Geschichte der Minions und wie sie Hollywood erobern, Filmstars werden, alles verlieren, Monster auf die Welt loslassen und sich dann heldenhaft daran machen, den Planeten vor genau dem Chaos zu retten, das sie selbst verur-sacht haben.

90 Min **frei ab 6**



Hillesheim

Das ausgezeichnete Programm kino in der Vulkaneifel.



August 2026



54576 Hillesheim
Aachener Str. 15
Tel. 0 65 93 / 2 12
info@eifelfilmbuehne.de
www.eifelfilmbuehne.de



Eintrittspreise:
Hauptprogramm € 8,-
2,-€ Ermäßigung für alle unter 21 Jahren
KinderKino  € 5,-
OmU - Original mit Untertiteln 

Liebes Publikum,
neben tollen Dokus und spannenden Geschichten hier nur ein paar Highlights im August: Es gibt wieder AFRIKA neu zu ENTDECKEN, diesmal mit Tanz aus dem Senegal und Kurzfilm-Tour durch Hillesheim. Alle SeniorInnen können sich wieder auf Kaffee und Kuchen, diesmal zum MÜNCHNER IM HIMMEL freuen.
Das DRK lädt ein zum Erziehungskabarett CHILL MAL!, es gibt Einblicke in MATRIARCHATE WELTWEIT und André Rieu's VIVA MAASTRICHT! wird auf unserer Leinwand erlebbar.
Augen auf und rein!

AFRIKA neu ENTDECKEN

SHORTCUT – KURZFILMTOUR

Auf der Kurzfilm-Tour SHORT CUT laufen 5 Kurzfilme, 3 davon auf Häuserwände projiziert. Start ist am 14.8. um 20 Uhr (Einlass 19:30) an der Alten Schreinerei (Burgstraße 19), Ende der Veranstaltung ist gegen 22:30 Uhr in der Eifel-Film-Bühne. Die Filme sind zwischen 5 und 15 Minuten lang, wenn ihr nicht so lange stehen wollt, bringt euch Decken oder Campingstühle mit. Für Getränke ist gesorgt. Parken könnt ihr am besten am Kino. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenlos, der Planbarkeit halber bitten wir aber um Anmeldung. Bei schlechtem Wetter zeigen wir alle Kurzfilme im Kino.

Die Kurzfilme, alle mit afrikanischen Perspektiven, laufen als Auftakt des Kulturfestivals AFRIKA neu ENTDECKEN, organisiert von der Kulturinitiative Hillesheim und dem Forum Eine Welt, was noch bis zum 23.08. in Hillesheim stattfindet. Programm unter [www.afrikaneuentdecken.de](#)

SUPA MODO

Kenia/Deutschland 2019, Regie: Likarion Wainaina
mit Stycie Waweru, Marianne Nungo, Nyawara Ndambia

Während des Festivals zeigen wir am 16.8. den Kinderfilm SUPA MODO. Der Film ist zwar ohne Altersbeschränkung, für Vorschulkinder ist er aber eher nicht geeignet.

Die neunjährige Jo träumt davon, als Superheldin in einem Film mitzuspielen, obwohl sie todkrank ist. Die Mutter holt sie wegen geringer Heilungschancen aus dem Krankenhaus nach Hause, wo sie möglichst im Bett bleiben soll. Doch ihre ältere Schwester und die Dorfgemeinschaft helfen dem Mädchen, ihren letzten Wunsch zu verwirklichen. Größter Trumpf ist neben einer sympathischen Hauptdarstellerin der Glaube an die Kraft der Phantasie.

74 Min **frei ab 0 / empfohlen ab 8**

Germaine Acogny - Die Essenz des Tanzes

Deutschland/Frankreich/Senegal 2025
Regie: Greta-Marie Becker
Dokumentarfilm

Germaine Acogny ist nicht nur die „Mutter des zeitgenössischen afrikanischen Tanzes“, sondern auch eine der wichtigsten künstlerischen Stimmen Afrikas. Verwurzt in traditionellen westafrikanischen Tänzen und in Auseinandersetzung mit europäischen Tanzformen, entwickelte sie ihre ganz eigene Acogny-Technik. Mehr als 50 Jahre auf internationalen Bühnen und ihre Arbeit als Mentorin für junge Tänzer:innen in Senegal und weltweit haben die 81-jährige Künstlerin zur Tanzikone eines ganzen Kontinents gemacht. 2021 wurde diese außergewöhnliche Tänzerin, Choreografin und Lehrerin mit dem Goldenen Löwen für ihr Lebenswerk auf der Tanz-Biennale in Venedig ausgezeichnet.

89 Min **frei ab 0**

CHILL MAL! - ERZIEHUNGSKABARETT

Das DRK-Bildungswerk lädt ein zum LEADER-Projekt: Chill mal! Pubertät- Loslassen und Halt geben, Erziehungskabarett mit den Pubertäts-Docs Jan-Uwe Rogge und Matthias Jung

Donnerstag, 20.08.2026 um 20 Uhr, kostenfreie Teilnahme, Anmeldung zwingend erforderlich. Anmeldung und Information: Denise Wagner-Schumann, Tel: 06592-950017, Email: [dws@bildungswerk.drk.de](#)

WAS HABEN WIR GELACHT

Deutschland 2026, Regie: Eva Müller, Isabel Schneider
Dokumentarfilm

WAS HABEN WIR GELACHT erzählt die jüngere Geschichte des deutschen Unterhaltungsfernsehens erstmals aus weiblicher Perspektive. Sie zeigt, welches Frauenbild in den Shows der 90er- und 00er-Jahre geprägt wurde: Witze auf Kosten von Frauen, schwierige Talkshow-Auftritte und der harte Kampf „lustiger Frauen“ um Sichtbarkeit neben den großen Showmastern. Eine ganze Generation wurde von Harald Schmidt, Thomas Gottschalk, Rudi Carrell, Stefan Raab u.a. humortechnisch sozialisiert. Der Film fragt: Worüber haben wir gelacht – und worüber nicht? Und was hat Humor mit Gleichberechtigung zu tun? Darauf antworten Maren Kroymann, Hella von Sinnen, Bettina Böttinger, Gaby Köster und Esther Schweins.

96 Min **frei ab 12**

Seniorenkino

Ein Münchner im Himmel

Deutschland 2026, Regie: David Dietl
mit Hannah Herzsprung, Heiner Lauterbach, Ina Müller, Maximilian Brückner, Maximilian Schaffroth

Am Montag und Dienstag 10. und 11. August lädt der Seniorenbeirat der Verbandsgemeinde Gerolstein wieder nach dem Film zu Kaffee und Kuchen ein. Um Anmeldung wird gebeten, da die Sitzplätze zum Kaffeetrinken begrenzt sind.

Zum Film: Taxifahrer und Münchner Original Wiggerl landet nach einem Autounfall im Himmel – aber statt Bier und Blasmusik gibt's hier nur Soja-Manna und Yoga zu Harfenklängen. Ein Alptraum für den aufmüpfigen bayrischen Dickkopf. Damit im Himmel wieder Ruhe und Frieden einkehrt, schickt man ihn kurzerhand mit einer Mission zurück. Wenn er es schafft sein Karma-Konto auf Vordermann zu bringen, darf er auf der Erde bleiben. Allerdings ist Wiggerls Tochter Toni die Einzige, die ihn jetzt noch sehen und hören kann. Für alle anderen ist er Luft.

93 Min **frei ab 6**

Übersicht August				
Do.	30.07.	16:30	Das Sommerbuch	
		19:00	Germaine Acogny - Die Essenz des Tanzes	
Fr.	31.07.	16:00	DIE LEGENDE DES WÜSTENKINDES	
		18:15	Das Sommerbuch	
		20:30	THE PIANO TUNER	
Sa.	01.08.	15:30	Tommy Tom - der verschwundene Teddybär	
		18:00	Das Sommerbuch	
		20:15	THE PIANO TUNER	
So.	02.08.	15:30	DIE LEGENDE DES WÜSTENKINDES	
		18:00	THE PIANO TUNER	
		20:30	Germaine Acogny - Die Essenz des Tanzes	
Mo.	03.08.	14:30	Das Sommerbuch	
		17:00	Germaine Acogny - Die Essenz des Tanzes	
		19:30	THE PIANO TUNER	
Do.	06.08.	16:30	WAS HABEN WIR GELACHT	
		19:00	Virginia Woolf's Night and Day	
Fr.	07.08.	16:00	Plitsch Platsch Forever	
		18:30	Virginia Woolf's Night and Day	
		20:45	WAS HABEN WIR GELACHT	
Sa.	08.08.	15:30	DIE LEGENDE DES WÜSTENKINDES	
		18:00	WAS HABEN WIR GELACHT	
		20:30	Virginia Woolf's Night and Day	
So.	09.08.	15:30	Plitsch Platsch Forever	
		18:00	Virginia Woolf's Night and Day	
		20:30	WAS HABEN WIR GELACHT	
Mo.	10.08.	14:30	Seniorenkino: Ein Münchner im Himmel	
		19:00	Virginia Woolf's Night and Day	
Di.	11.08.	14:30	Seniorenkino: Ein Münchner im Himmel	
Do.	13.08.	16:30	INSEKTEN - Helden im Verborgenen	
		19:00	THE NEW WEST	
Fr.	14.08.	16:00	INSEKTEN - Helden im Verborgenen	
		18:00	Ein Münchner im Himmel	
		20:00	KURZFILM-TOUR (START AN DER ALTEN SCHREINEREI)	
Sa.	15.08.	15:30	Plitsch Platsch Forever	
		18:00	INSEKTEN - Helden im Verborgenen	
		20:30	THE NEW WEST	
So.	16.08.	15:30	AFRIKA neu ENTDECKEN: SUPA MODO	
		18:00	Ein Münchner im Himmel	
		20:30	INSEKTEN - Helden im Verborgenen	
Mo.	17.08.	14:30	INSEKTEN - Helden im Verborgenen	
		17:00	THE NEW WEST	
		19:30	MATRIARCHATE weltweit mit Gästen	
Do.	20.08.	16:00	DIE CAMINO-THERAPIE - FINDE DEINEN WEG	
		20:00	CHILL MAL! - ERZIEHUNGSKABARETT	
Fr.	21.08.	16:00	MINIONS & MONSTER	
		18:30	CYBERPUNK ROMANCE	
		20:45	DIE CAMINO-THERAPIE - FINDE DEINEN ...	
Sa.	22.08.	15:30	MINIONS & MONSTER	
		18:00	AZZA	
		20:30	DIE CAMINO-THERAPIE - FINDE DEINEN WEG	
So.	23.08.	15:30	MINIONS & MONSTER	
		18:00	DIE CAMINO-THERAPIE - FINDE DEINEN WEG	
		20:30	CYBERPUNK ROMANCE	
Mo.	24.08.	14:30	DIE CAMINO-THERAPIE - FINDE DEINEN WEG	
		17:15	AZZA	
		19:30	CYBERPUNK ROMANCE	
Do.	27.08.	16:45	WISE WOMEN - Fünf Hebammen fünf Kulturen	
		19:00	H WIE HABICHT	
Fr.	28.08.	16:00	MINIONS & MONSTER	
		18:30	WISE WOMEN - Fünf Hebammen fünf Kulturen	
		20:45	H WIE HABICHT	
Sa.	29.08.	15:30	MINIONS & MONSTER	
		18:00	H WIE HABICHT	
		20:30	WISE WOMEN - Fünf Hebammen fünf Kulturen	
So.	30.08.	15:30	MINIONS & MONSTER	
		18:00	André Rieu - Viva Maastricht! 2026	
Mo.	31.08.	15:00	André Rieu - Viva Maastricht! 2026	
		19:00	H WIE HABICHT	
Vorschau	11.09.		KINO VINO	

MATRIARCHATE weltweit

Deutschland 2018, Regie: Uscha Madeisky und Dagmar Lilly Margotsdotter
Dokumentarfilm

Am Montag 17.8. um 19:30 Uhr haben wir erneut die Matriarchatsforscherinnen Uscha Madeisky und Dagmar Lilly Margotsdotter zu Gast. Dieses Mal stellen Sie ihren Film „Matriarchate weltweit“ vor.

Immer wieder wird matriarchal lebenden Völkern eingeredet, dass sie die einzigen auf der Welt seien, die so leben. Doch es gibt unzählige Orte weltweit mit matriarchaler Sozialstruktur. Heute ist es möglich, dass sie einander kennenlernen, sich austauschen und stärken.

59 Min **frei ab 6**

Musik und Tanz

André Rieu - Viva Maastricht! 2026

Niederlande 2026, Regie: Joscha Douma
mit André Rieu und seinem Richard Strauss Orchester

Am 30. und 31. August zeigen wir die Aufzeichnung des diesjährigen Konzerts, das exklusiv zur Vorführung auf der großen Leinwand bearbeitet wurde. Vor dem Film laden wir alle Gäste zu einem Glas Sekt, natürlich auch alkoholfrei, ein. Eintritt 16,- Euro

In diesem Jahr feiert André Rieu einen spektakulären Meilenstein – das 20-jährige Jubiläum seiner legendären Sommerkonzerte auf dem prächtigen Vrijthof. Dieses brandneue Kinoerlebnis, das live in Andrés geliebter Heimatstadt aufgezeichnet wurde, würdigt zwei Jahrzehnte voller Musik und unvergesslicher, zauberhafter Sommernächte. Viva Maastricht! ist eine fröhliche Hommage an die Stadt, in der alles begann. Zusammen mit seinem weltberühmten Johann-Strauss-Orchester und einem lebhaften Ensemble von Künstlern und Künstlerinnen bringt André den Geist, die Kultur und die Herzlichkeit seiner Heimatstadt in einem schillernden neuen Konzert voller Emotionen und Zauber zum Leben.

165 Min **frei ab 0**

Wie wollen wir leben?

WISE WOMEN - Fünf Hebammen fünf Kulturen

Österreich 2026, Regie: Nicole Scherg
Dokumentarfilm

Die fünf Heldinnen des Films sind Expertinnen für die wichtigste Sache der Welt: Frauen zu helfen, ein Kind zur Welt zu bringen. Regisseurin Nicole Scherg begleitet Genet Gebru aus Äthiopien, „Hajja“ Aicha El Fathi aus Marokko, Kanchan Mala Shrestha aus Nepal, Gunda Gutscher aus Österreich und Sheila Santos aus Brasilien. Wie Frauen gebären, geht uns alle an: Wir alle wurden schließlich einmal geboren.

Die Hebammen begleiten diesen physiologischen Prozess, der universell und natürlich ist – und doch zutiefst individuell. Ob im hochtechnologischen OP-Saal, im frauenverwalteten Geburtshaus oder bei Regen im Dorf: Sie navigieren den Weg zwischen den Welten. Sie wissen von der Unkontrollierbarkeit der Geburt und sind verlässliche Reiseleiterinnen in Grenzsituationen.

92 Min **frei ab 12**

DIE CAMINO-THERAPIE
FINDE DEINEN WEG

Frankreich/Belgien 2026, Regie: Yann Samuël
mit Alexandra Lamy, Mélanie Doutey, Julien Le Berre, Maëlle Vidou

Die Lehrerin Frederike, genannt Fred, und der rebellische Jugendliche Adam haben rein gar nichts gemeinsam. Fred steht an einem Punkt, an dem ihr geregeltes Leben aus den Fugen geraten ist: Ihr Mann hat sich in eine andere Frau verliebt, ihre Tochter braucht sie nicht mehr, und nach einem Vorfall an ihrer Schule wurde sie vom Dienst suspendiert. Adam hingegen würde alles geben, um sein bisheriges Leben hinter sich zu lassen: Aufgewachsen zwischen Pflegefamilien, Schulverweisen und Jugendhaft, kämpft er mit Wutausbrüchen und einem tiefen Gefühl der Verlassenheit. Ein besonderes Wiedereingliederungsprogramm soll ihm helfen, indem er den Jakobsweg nach Santiago de Compostela läuft. Begleiten soll ihn dabei die resolute Fred. Mit jedem Kilometer, zwischen Momenten des Anschreiens und des Anschweigens, zwischen Irrwegen und ungeplanten Begegnungen sind beide gezwungen, sich ihren persönlichen Gefühlen zu stellen – und entdecken eine ungeahnte innere Stärke.

113 Min **frei ab 12**

INSEKTEN - Helden im Verborgenen

Deutschland 2026, Regie: Nepomuk Pfaff
Dokumentarfilm

Wie ist unsere Welt entstanden? Unter unseren Füßen verbirgt sich eine Tierklasse, die weitaus größer ist als jede andere. Begeben wir uns auf eine Zeitreise, die vor 480 Millionen Jahren beginnt, und erleben wir, wie die Puzzleteile zu einem Ganzen verschmelzen.

INSEKTEN – HELDEN IM VERBORGENEN nimmt uns mit in den Mikrokosmos, in atemberaubende Bilderwelten, erzählt von Schauspielikone Katharina Thalbach, und stellt die Frage: Muss es ein „Mensch ODER Natur“ sein?

88 Min **frei ab 0**