

## Kurzfilme im November

**C4** 31.10. - 04.11.  
Frankreich 1996, Regie: Claus Drexel, 3'59 Min., frei ab 6  
An einem romantischen Strand versucht ein junger Mann, den richtigen Zeitpunkt für die Liebeserklärung an eine Freundin zu erwischen. Sie ist jedoch völlig in ihr Buch vertieft.

**Megatricks** 07. - 11.11.  
Deutschland, 2017, Regie: Anne Isensee, 1'46 Min  
Eine kleine Metapher auf das Leben.

**One Minute Fly** 14. - 18.11.  
Deutschland 2008, Regie: Michael Reichert, 3'55 Min.  
Wie der Name schon sagt, hat die Ein-Minuten-Fliege nur eine sehr begrenzte Lebenserwartung. In einer Minute möchte sie alles erleben, was das Leben lebenswert macht.

**Girl Power** 21. - 26.11.  
Schweden 2004, Regie: Per Carleson, 4 Min., frei ab 0  
Eigentlich sollte es kein Problem sein, das Fahrrad mitzunehmen, aber ein kleines Transportproblem kann sich schnell in ein großes verwandeln. Der Film beweist, dass eine kleine List viel einbringen kann, besonders wenn man eine Frau in einem gewissen Alter ist.

**Short Film** 28.11. - 02.12.  
Deutschland 2013, Regie: Olaf Held, 3'01 Min. frei ab 6  
Ein Kurzfilmmanifest.

## ALTER WEISSER MANN

Deutschland 2024, Regie: Simon Verhoeven  
mit Jan Josef Liefers, Nadja Uhl, Elyas M'Barek, Friedrich von Thun, Michael Maertens, Meltem Kaptan

Die Zeiten sind sensibel. Das muss Familienvater Heinz Hellmich schmerzhaft feststellen, als ihm nach einigen ungeschickten Fehlritten in der Firma der Jobverlust droht. Um zu beweisen, dass er kein „alter weißer Mann“ ist, lädt er seinen Chef und weitere Gäste (oder heißt es Gäst\*innen?!) für ein Dinner zu sich nach Hause ein. Mitsamt seiner Familie will er sich von der besten, modernsten und „wokensten“ Seite präsentieren! Doch schon in der Anbahnung des Abends tappt Heinz von einem Festnäckchen ins nächste und stellt dabei fest, dass seine Frau Carla, seine Kinder und auch Opa Georg nicht gerade pure Harmonie ausstrahlen. Als nach vielen Turbulenzen endlich alle an einem Tisch sitzen, beginnt die politisch korrekte Fassade schnell zu bröckeln...alte Streitigkeiten brechen auf, überraschende Gäste sorgen für immer neue Wendungen und die diverse Dinner-Gesellschaft pflügt chaotisch durch das Minenfeld der heikelsten Themen unserer Zeit, bis am Ende die Frage steht, wie es möglich ist, trotz aller Streitigkeiten Brücken zu bauen, in der Familie Hellmich, wie der gesamten Gesellschaft.

**120 Min** frei ab 6

## THE ROOM NEXT DOOR

USA 2024, Regie: Pedro Almodovar  
mit Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro

Der neue Almodovar!

In ihrer Jugend waren Ingrid und Martha als Mitarbeiterinnen derselben Zeitschrift eng miteinander befreundet. Doch dann sorgte das Leben dafür, dass sie sich aus den Augen verloren. Inzwischen arbeitet Ingrid als Autorin autofiktionaler Werke, Martha als Kriegsreporterin. Nachdem sie jahrelang keinen Kontakt mehr hatten, treffen die beiden Frauen in einer schwierigen, aber auch selbst schönen Situation wieder aufeinander.



**110 Min** frei ab nnb

## ELEMENT OF CRIME WENN ES DUNKEL UND KALT WIRD IN BERLIN

Deutschland 2024, Regie: Charly Hübner  
mit Element of Crime

Dieser Film erzählt die Geschichte und Gegenwart einer ganz besonderen deutschen Band, die Geschichte von ELEMENT OF CRIME: Es geht um Musik, Freundschaft, eine Haltung zur Welt und um das Geheimnis, 40 Jahre Musik zusammen zu machen. ELEMENT OF CRIME wurde 1985 gegründet und ist seitdem aus der deutschen Musiklandschaft nicht mehr wegzudenken. Sie gilt als die bekannteste unbekannteste oder die unbekannteste bekannte Band des deutschen Sprachraums. Was sind das für Künstler? Wie wurden sie zu dem, was sie sind? Regisseur Charly Hübner geht diesen Fragen mit viel Feingefühl nach.

**90 Min** frei ab 6

## BROKE. ALONE. A KINKY LOVE STORY

Deutschland 2024, Regie: Anna Unterweger  
mit Nora Islei, Julian Bloedorn, Pauline Afaja, Gedeon Burkard

Ausgerechnet als Kunststudentin Sarah zwei Wochen Quarantäne verordnet werden, erwischt sie ihren Freund Jonas in der gemeinsamen Wohnung beim Fremdvögeln und muss feststellen, dass er seit 6 Monaten die Miete nicht bezahlt hat: Er hat das Geld stattdessen für einen Online-Camgirl-Service ausgegeben. In der Hoffnung, innerhalb von zwei Wochen die enormen Mietschulden aus ihrer Wohnung heraus verdienen zu können, versucht Sarah sich bei genau diesem Dienst – als das vermutlich außergewöhnlichste Camgirl. Liebevolle Unterstützung via Video-Calls erhält sie von ihrer besten Freundin Mila und dessen Bruder Tim denn es sind teilweise sehr seltsame Wünsche und Gelüste, die ihre Kunden äußern... „BROKE. ALONE. A kinky love story“ ist frisches, freches deutsches Kino, das mit einer grandiosen Sequenz beginnt. Auch hat der Film mehr Erotik, als das bei deutschen Komödien in der Regel der Fall ist.

**94 Min** frei ab 16

## BEETLEJUICE BEETLEJUICE

USA 2024, Regie: Tim Burton  
mit Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega, Justin Theroux, Catherine O'Hara

Nur am 31.10., um 20:30 Uhr. Alle im Halloweenkostüm bekommen einen Spezialdrink umsonst.

Beetlejuice ist wieder da! Nach einer unerwarteten Familientragödie kehren drei Generationen der Familie Deetz nach Winter River zurück. Das Leben von Lydia, die noch immer von Beetlejuice heimgesucht wird, gerät völlig aus den Fugen, als ihre rebellische Teenager-Tochter Astrid das rätselhafte Modell der Stadt auf dem Dachboden entdeckt und das Tor zur Welt der Toten unbeabsichtigt geöffnet wird. Sowohl im Diesseits als auch im Jenseits braut sich alsbald Unheil zusammen. Nur eine Frage der Zeit also, bis jemand den Namen Beetlejuice dreimal ausspricht und der spitzbüßische Dämon zurückkehrt, um seine ganz eigene Art von Chaos zu verbreiten.

**105 Min** frei ab 12

## HYPNOSE

Schweden / Norwegen / Frankreich 2024, Regie: Ernst De Geer  
mit Asta Kamma August, Herbert Nordrum

Vera und André sind ein junges Geschäfts- und Liebespaar. Gemeinsam haben sie eine revolutionäre App für Frauen\*Gesundheit entwickelt und bekommen die Chance, diese auf einem Pitching-Event vorzustellen. Am Tag zuvor versucht Vera mit einer Hypnosetherapie das Rauchen aufzuhören. Doch statt von der Sucht befreit sich von allen gesellschaftlichen Konventionen. Ohne Hemmungen startet sie in das Wochenende mit den Investor:innen und stellt dabei nicht nur ihre Karriere und ihre Beziehung, sondern auch alle um sie herum auf die Probe. Der Film wirft einen scharfen Blick auf soziale Mechanismen: wie viel Individualität kann unsere Gesellschaft vertragen? Herbert Nordrum und Berlinale European Shooting Star 2024 Asta Kamma August brillieren in dieser international ausgezeichneten Sozialsatire aus Skandinavien.

**100 Min** frei ab 6

## JENSEITS DER BLAUEN GRENZE

Deutschland 2024, Regie: Sarah Neumann  
mit Winnie Böwe, Lena Urzendowsky, Willi Geitmann

Die DDR im Sommer 1989: Die ehrgeizige Hanna gilt als talentierte Schwimmerin. Sie trainiert hart und diszipliniert, um eines Tages sich den Traum eines Olympiasiegs zu erfüllen. Abseits des Schwimmbeckens verbringt sie ihre Freizeit mit ihrem besten Freund Andreas und Jens, der neu in die Klasse gekommen ist. Andreas hat seit jeher Probleme, sich in das DDR-System einzugliedern. Als er in einem Jugendwerkhof „sozialistisch umerzogen“ werden soll, beginnt er immer weiter abzustürzen. Daraufhin plant er, die DDR durch eine heimlich geplante Flucht über die Ostsee zu verlassen. Hanna ist sich unsicher, wie sie reagieren soll. Soll sie ihren festen Platz in der sozialistischen Gesellschaft aufgeben, wo sie als Sportlerin anerkannt und gefördert wird? Oder lässt sie Andreas allein die 50 Kilometer lange Strecke schwimmen? Sie ist sich sicher, dass er es ohne ihre Hilfe und Erfahrung niemals schaffen wird. Schließlich entscheidet sich Hanna dafür, Andreas bei seinem Vorhaben zu unterstützen. Verbunden nur mit einer dünnen Schnur ums Handgelenk, wagen beide die Flucht über die Ostsee.

Basierend auf dem gleichnamigen Roman von Doris Linke gelingt es Sarah Neumann in ihrem Debüt den Stoff packend und ergreifend für die Leinwand umzusetzen. „Jenseits der blauen Grenze“ bietet eine emotionale packende Geschichte von aktueller Relevanz. Das preisgekrönte Debüt ist ein authentisches Porträt der DDR in den späten 80er Jahren und liefert mit seinen universellen Themen viel Raum für Gespräch und Diskussion.

**102 Min** frei ab 12

## Favoriten

Österreich 2024, Regie: Ruth Beckermann  
Dokumentarfilm

Über drei Jahre begleitet die Filmemacherin Ruth Beckermann eine Klasse im Alter von sieben bis zehn Jahren und ihre engagierte Lehrerin in einer großen Schule im Wiener Bezirk Favoriten. Der Film nimmt uns mit in den Unterricht und lässt uns die täglichen Abenteuer, Kämpfe, Niederlagen und Erfolge der Kinder ganz nah miterleben. Der Stadtteil Favoriten war einst ein Arbeiterbezirk, heute spricht ein Großteil der Kinder an den dortigen Grundschulen nicht Deutsch als Erstsprache. Mit großer Sensibilität begleitet der Film die Kinder, während ihre Lehrerin ihnen dabei hilft, einen Platz in einer Welt zu finden, in der sie sich oft nicht zugehörig fühlen. Indem wir die „Favoriten“ kennen lernen, erleben wir mit ihnen eine bewegte Zeit, die ihre Zukunft entscheidend prägen wird. Ruth Beckermanns neuer Film ist eine Langzeitbeobachtung, die den Blick auf die strukturellen Probleme im Schulsystem lenkt und die Perspektive der Kinder ernst nimmt. Ein erstaunlich heiteres Porträt einer ungewöhnlichen Gemeinschaft, das Fragen stellt, auf die viele von uns eine Antwort suchen. Ein Film über das Lehren und das Lernen und darüber, wie die Zukunft unserer Gesellschaft auch im Klassenzimmer ausgehandelt wird.

**119 Min** frei ab 0

## Fuchs und Hase retten den Wald

Niederlande / Belgien / Luxemburg 2024, Regie: Mascha Halberstad  
Animationsfilm

Fuchs und Hase stellen fest, dass ihr guter Freund Eule verschwunden ist. Zusammen mit ihren anderen Gefährten durchsuchen sie den ganzen Wald, um ihn zu finden. Stattdessen entdecken sie einen großen See, der zuvor nicht existierte. Möglicherweise hat das Gewässer etwas mit dem Verschwinden der Eule zu tun. Der Beginn eines aufregenden Abenteuers beginnt.

**70 Min** frei ab 0

## Das Geheimnis der Perlimps

Brasilien 2022, Regie: Alé Abreu  
Animationsfilm

Geheimagenten leben spannend und gefährlich – und können auch klein, pelzig und niedlich sein! Claé, der kleine Fuchs, ist im Auftrag des Königreichs der Sonne unterwegs; Bruð, der kleine Bär, ist Spezialagent des Königreichs des Mondes. Eigentlich dürften die beiden gar nicht zusammenarbeiten, da ihre Reiche verfeindet sind. Weil aber ihre Heimat, der Urwald, von den zerstörerischen Riesen bedroht wird, müssen sie sich zusammentun, um die Perlimps zu finden: Diese mysteriösen Lichtwesen sollen eine geheimnisvolle, extrem mächtige Energie besitzen, mit der die Riesen besiegt werden können.

So beginnt eine abenteuerliche Reise, bei der Claé und Bruð, geleitet von den Signalen der Perlimps, eine verlorene Stadt mitten im Dschungel entdecken, auf Wolken gehen und schließlich in die Welt der Riesen eindringen – und dabei, während sie dem Ziel immer näher kommen, zu wahren Freunden werden. Doch werden sie es tatsächlich schaffen, ihre Mission zu vollenden?

**80 Min** frei ab 6

## BLEIB AM BALL EGAL WAS KOMMT

Niederlande/Deutschland 2023, Regie: Camiel Schouwenaar  
mit Maik Cillekens, Anouar Kasmi, Kailani Busker

Der elfjährige Dylan und sein bester Freund Youssef sind große Fußball-Talente und träumen davon, eines Tages Profis zu werden. Doch dann wird Dylans Leben von einem Moment auf den anderen aus der Bahn geworfen. Der Traum von der sportlichen Karriere scheint für immer ausgeträumt.

Aber seine Freunde – und vor allem Dylan selbst – finden sich nicht einfach damit ab, sondern kämpfen dafür, dass er trotzdem an dem großen Turnier, das der Freestyle-Fußballstar Touzani veranstaltet, teilnehmen kann. Und dass er sich in die Skaterin Maya aus seiner Klasse verliebt hat, motiviert ihn nur noch mehr...

**90 Min** frei ab 6

## WOODWALKERS

Deutschland 2024, Regie: Damian John Harper, Damien John  
mit Emile Cherif, Oliver Masucci, Martina Gedeck

Auf den ersten Blick sieht Carag aus wie ein ganz normaler Junge, doch hinter seinen leuchtenden Augen verbirgt sich ein unglaubliches Geheimnis: Carag ist ein Gestaltwandler. Als Berglöwe ist er in der Wildnis aufgewachsen und lebt nun in seiner Jungengestalt in der Menschenwelt. Erst als Carag in der Clearwater High aufgenommen wird, einem geheimen Internat für Woodwalker wie ihn, verspürt er ein Gefühl von Heimat. In Holly, einem frechen Rothörnchen, und Brandon, einem schüchternen Bison, findet er schnell Freunde. Und die kann Carag gut gebrauchen – denn die Welt der Woodwalker steckt voller Rätsel und Gefahren ...

**90 Min** frei ab 6



## Hillesheim

Tel. 0 65 93 / 2 12

Ausgezeichnet durch das  
Rheinlandpfälzische Kultusministerium mit dem  
Filmtheaterprogrammpreis 1994 bis 2024 und mit dem Preis  
für ein gutes Kinder- und Jugendprogramm 2000 bis 2023  
und mit dem Filmtheaterprogrammpreis der  
Staatsministerin für Kultur und Medien 1997 bis 2024  
Ausgezeichnet für ein gutes Kurzfilmprogramm  
durch die Staatsministerin für Kultur und Medien für 2003 bis 2023



## November 2024



**Liebes Publikum,**  
es ist richtig was los im November in Eurem von Bund und Land für das Programm 2023 wieder einmal ausgezeichneten Lieblingskino. Daher hier nur der Hinweis: ausführliche Beschreibungen auf [www.eifelfilmbuehne.de](http://www.eifelfilmbuehne.de). Dort findet Ihr auch die Möglichkeit, Euch zum wöchentlichen Newsletter anzumelden, um auch ja nichts zu verpassen.

Auf bald – im Kino  
**Christine Runge**

## Europäischer KinoTag

Mit dem EUROPÄISCHEN KINOTAG bekommen die europäischen Filme und alle leidenschaftlichen Kinobetreiber einen Feiertag. Kinos sind eine kulturelle Bereicherung – für Alt und Jung, auf dem Land und in der Stadt. Und sie bringen Menschen zusammen unabhängig von Herkunft, Bildung und Einkommen.

### Tony, Shelly und das magische Licht

Sonntag 17.11.2023 um 15:30 Uhr  
In der weltberühmten Tradition des tschechischen Puppenspiels und der Stop-Motion-Animation kreiert er ein Märchen, das mit handgemachten Puppen und fantasievollen Kulissen Jung und Alt einen Funken Licht schenkt.

Zur Feier des Tages spendieren wir den kleinen BesucherInnen eine kleine Tüte Popcorn.

### Es liegt an dir Chéri – Preview vor Bundesstart

Sonntag 17.11.2023 um 18:00 Uhr  
Mit Leichtigkeit, Authentizität und viel Witz beleuchtet Florent Bernard in seiner tiefgründigen Familienkomödie die Tücken einer langjährigen Beziehung und kann sich dabei voll und ganz auf seinen hochkarätigen Cast verlassen: Charlotte Gainsbourg brilliert als frustrierte Ehefrau an der Seite von José Garcia als gescheiterter Ehemann, der verzweifelt versucht, die Flamme neu zu entfachen.

Zur Feier des Tages spendieren wir ein Glas Sekt zum gemeinsamen Anstoßen.

## - Gegen das Vergessen -

### KREIS DER WAHRHEIT

Österreich 2024, Regie: Robert Hofferer  
Dokumentarfilm

Gemeinsam mit dem Forum Eine Welt wollen wir wie jedes Jahr am 09. November, dem Gedenktag an die Reichspogromnacht, ein Zeichen setzen für die Erinnerung und für das NIE WIEDER. Im Anschluss an die Filmvorstellung wird das Duo Bandanuevo, bestehend aus Detlef Reuter am Knopfakkordeon und Florin Negreanu mit der Geige ein schönes Klezmer-Programm spielen.



KREIS DER WAHRHEIT erzählt die Lebensgeschichte der Schwestern Helga Feldner-Busztnin und Elisabeth Scheiderbauer aus Wien, die im Alter von sieben und vierzehn Jahren zusammen mit ihrer Mutter ins Ghetto/KZ Theresienstadt verschleppt wurden. Der Vater kam nach Auschwitz. Die Familie überlebte wie durch ein Wunder. Die Lebenserinnerungen von Helga und Elisabeth zeichnen ein umfassendes Bild der mörderischen Schreckensherrschaft der Nationalsozialisten. In dem Film lassen die beiden Schwestern das Publikum an ihren Erinnerungen teilhaben, und internationale Künstler:innen wie Iris Berben, Konstantin Wecker u.a. transformieren Momente des erlittenen Leids in zeitgenössische Kunst. 2D Animationen verbinden zudem Raum, Ort und Zeit zu einem visuellen Gesamtbild. Der Film ist eine Zeitreise aus der Hölle ans Licht, und berührt auf vielen Ebenen – durch die Offenheit, mit der die beiden Zeiteuginnen ganz ohne Hass und Verbitterung von ihrem Martyrium berichten, ebenso wie durch die emotionalen Beiträge der beteiligten Künstler:innen.

81 Min

frei ab 12

## Dating Planet A

Deutschland 2024, Regie: Johannes Felder

„Dating Planet A“ heißt ein lakonisches und ausdrucksstarkes Bilder- und Musik-Kaleidoskop des Künstlers Johannes Felder und des Musikers Jonathan Hofmeister. Ein Kino – Konzert – Erlebnis mit Livevertonten der Band „Hotties“, das Film und Musik verschmelzen lässt. In diesem mal witzigen, mal berührend-poetischen Bilder- und Klangpuzzle geht es um das Sein in der Welt, um ihre Schönheit und Verletzlichkeit. Verschmelzende cineastische Kurzgeschichten über den Boden, auf dem wir stehen, seine Gefährdung und zugleich grandiose Vielfalt. Und das mit einer packenden akustischen und visuellen Sogwirkung. Es gibt keinen Planeten B, aber das führt in „Dating Planet A“ nicht zu dystopischer Verzweiflung. Sondern zu einer Haltung, gerade nicht in Hoffnungslosigkeit baden zu gehen, sondern sich künstlerisch freizuschwimmen. Der Film wagt einen Blick auf die Welt, den Menschen, ihre unausweichlichen Zusammenhänge und die Missverständnisse, die sich aus dieser Co-Existenz ergeben. Trotz drohender Entfremdung auf einem sich rasant wandelnden Planeten, laden Felder und Hofmeister das Publikum auf dieses gemeinsame Abenteuer ein, vor der Kinoleinwand einen Platz zu finden und dem unmittelbaren Reiz live gespielter Filmvertontung zu lauschen. CURT Review – Film mit Musik.

90 Min

Eintritt 17,- €

## DIE FOTOGRAFIN

Großbritannien 2024, Regie: Ellen Kuras  
mit Kate Winslet, Andy Samberg, Alexander Skarsgard, Marion Cotillard

Das ehemalige Fotomodell Lee Miller ist es leid, Objekt ihrer männlichen Kollegen zu sein und konzentriert sich auf ihre eigene Arbeit als Fotografin. Mitten im Krieg geht sie als Fotoreporterin an die Front nach Frankreich und dokumentiert gemeinsam mit ihrem Kollegen David E. Scherman über Monate die Schrecken des Zweiten Weltkriegs. Sie gehören zu den ersten Fotografen, die bei der Befreiung der Lager von Buchenwald und Dachau dabei sind. Lees Bilder werden zu den stärksten Zeugnissen jener entsetzlichen Verbrechen und brennen sich in die Geschichte ein - aber lassen auch Miller selbst bis an ihr Lebensende nicht mehr los ...

117 Min

Prädikat besonders wertvoll

frei ab 12

## Übersicht November 2024

Datum	Uhrzeit	Titel	Rating
Do. 31.10.	18:00	Der BUCHSPAZIERER	
	20:30	BEETLEJUICE BEETLEJUICE	
Fr. 01.11.	16:00	Fuchs und Hase retten den Wald	KiK
	18:30	Der BUCHSPAZIERER	
	21:00	ELEMENT OF CRIME	
Sa. 02.11.	15:30	Fuchs und Hase retten den Wald	KiK OmU
	18:00	DIE FOTOGRAFIN	
	20:30	Der BUCHSPAZIERER	
So. 03.11.	15:30	Fuchs und Hase retten den Wald	KiK
	18:00	Der BUCHSPAZIERER	
	20:30	ELEMENT OF CRIME	
Mo. 04.11.	14:30	DIE FOTOGRAFIN	
	16:45	ELEMENT OF CRIME	
	19:00	Der BUCHSPAZIERER mit Gast	
Do. 07.11.	16:30	Münter und Kandinsky IN LIEBE EURE HILDE	
Fr. 08.11.	16:00	Das Geheimnis der Perlimps BROKE. ALONE.	KiK
	18:30	Münter und Kandinsky	
Sa. 09.11.	15:30	Das Geheimnis der Perlimps KREIS DER WAHRHEIT mit Musik	KiK
So. 10.11.	15:30	Das Geheimnis der Perlimps IN LIEBE EURE HILDE	KiK
	18:00	BROKE. ALONE.	
	20:30	Münter und Kandinsky	
Mo. 11.11.	14:30	Münter und Kandinsky IN LIEBE EURE HILDE	
	17:00	IN LIEBE EURE HILDE	
	19:30	Münter und Kandinsky	
Do. 14.11.	16:30	THE ROOM NEXT DOOR JENSEITS DER BLAUEN GRENZE	
Fr. 15.11.	16:00	Tony, Shelly und das magische Licht	KiK
	18:30	THE ROOM NEXT DOOR	
	21:00	JENSEITS DER BLAUEN GRENZE	
Sa. 16.11.	15:30	Tony, Shelly und das magische Licht	KiK
	18:00	JENSEITS DER BLAUEN GRENZE	
	20:30	THE ROOM NEXT DOOR	
So. 17.11.	15:30	EACD: Tony, Shelly und das magisc...	KiK
	18:30	EACD: Es liegt an Dir, Chéri mit Sektempfang	
Mo. 18.11.	14:30	THE ROOM NEXT DOOR	
	17:00	JENSEITS DER BLAUEN GRENZE	
	19:30	THE ROOM NEXT DOOR	
Do. 21.11.	16:30	Favoriten HYNOSE	
Fr. 22.11.	16:00	BLEIB AM BALL THELMA HYNOSE	KiK
Sa. 23.11.	15:30	BLEIB AM BALL HYNOSE THELMA	KiK
So. 24.11.	15:30	BLEIB AM BALL Favoriten THELMA	KiK OmU
Mo. 25.11.	14:30	Seniorenkino: THELMA Favoriten	
Di. 26.11.	14:30	Seniorenkino: THELMA	
Do. 28.11.	16:30	tandem ALTER WEISSER MANN	
Fr. 29.11.	15:30	WOODWALKERS tandem Dating Planet A	KiK
Sa. 30.11.	15:30	WOODWALKERS RIEFENSTAHL ALTER WEISSER MANN	KiK
So. 01.12.	15:30	WOODWALKERS ALTER WEISSER MANN RIEFENSTAHL	KiK
Mo. 02.12.	14:30	ALTER WEISSER MANN RIEFENSTAHL tandem	
Vorschau		DIE WITWE CLIQUOT / MARIANENGRABEN	

## Der BUCHSPAZIERER

Deutschland 2024, Regie: The Chau Ngo  
mit Christoph Maria Herbst, Edin Hasanovic, Ronald Zehrfeld, Yuna Bennett, Maren Kroymann

Tag für Tag steht Carl Kollhoff im Hinterzimmer eines Buchladens und schlägt sorgfältig Bücher in Papier ein, um sie zu den Stammkunden in der Stadt zu bringen. Bücher sind das größte Glück des wortkargen älteren Mannes, der ansonsten jeglichen Kontakt zu anderen Menschen scheut. Auf einem seiner Rundgänge heftet sich die neunjährige Schascha an seine Fersen. Widerwillig lässt sich Carl auf das Mädchen ein, das ihn fortan auf seinen Botengängen begleitet und ihn den „Buchspazierer“ nennt. Schnell gewinnt Schascha auch die Herzen von Carls Stammkunden und wirbelt nicht nur deren Leben gehörig durcheinander, sondern bringt auch Carl dazu, aus seiner eigenen Welt auszubrechen.

Am Montag wird Ralf Kramp den Autor des Romans – Carsten Henn – vor der Vorstellung um 19:00 interviewen. Näheres auf [www.eifelfilmbuehne.de](http://www.eifelfilmbuehne.de)

90 Min

frei ab 6

## Seniorenkino

### THELMA – RACHE WAR NIE SÜSSER

USA 2024, Regie: Margherita Vicario  
mit June Squibb, Parker Posey, Clark Gregg, Richard Roundtree

Mit dieser Oma muss man rechnen. Als die temperamentvolle 93-jährige Thelma auf einen Telefonbetrüger reinfällt, schreckt sie vor nichts zurück, um sich zurückzuholen, was ihr gehört. Auf ihrer waghalsigen Verbrechenjagd kommen allerhand Spionagetchniken zum Einsatz, die zwar nicht mehr ganz zeitgemäß, aber immer noch absolut wirkungsvoll sind.

THELMA - RACHE WAR NIE SÜSSER überzeugt nicht nur mit der grandiosen Hauptdarstellerin, die hier viele ihrer Stunts selbst drehte, sondern auch mit Witz und wunderbarer Verspieltheit.

Am Montag, 25. Und am Dienstag 26.11. um 14:30 Uhr lädt der Seniorenbeirat der Verbandsgemeinde Gerolstein wieder einmal zum Seniorenkino ein. Für diese Vorstellungen bitten wir um Anmeldung.

99 Min

frei ab 12

## - Gegen das Vergessen -

### IN LIEBE EURE HILDE

Deutschland 2024, Regie: Andreas Dresen

mit Liv Lia Fries, Johannes Hegemann, Lisa Wagner, Alexander Scheer, Emma Bading, Fritzi Haberland

Berlin 1942. Hilde ist verliebt. In Hans. In ihrer Leidenschaft vergessen die beiden oft Krieg und Gefahr. Dann sind sie nur zwei junge Menschen am Beginn ihres Lebens. Hilde bewundert den Mut ihres Liebsten. Er bewegt sich in Widerstandskreisen. Sie selbst ist eher ängstlich, beteiligt sich aber immer beherzter an den Aktionen einer Gruppe, die man später die „Rote Kapelle“ nennen wird. Es ist der schönste Sommer ihres Lebens. Als er sich neigt, werden alle verhaftet. Und Hilde ist im achten Monat schwanger. Im Gefängnis bringt sie ihren Sohn zur Welt und entwickelt eine Kraft, die ihr niemand zugetraut hätte.

125 Min

frei ab 12

## tandem – In welcher sprache träumst du?

Frankreich / Deutschland / Brasilien 2024, Regie: Claire Burger  
mit Josefa Heinsius, Lilith Grasmug, Nina Hoss, Chiara Mastroianni

Die 17-jährige Französin Fanny reist zum ersten Mal nach Deutschland. Bei ihrer Brieffreundin Lena in Leipzig will sie die Sprache der Nachbarn lernen. Fanny ist schüchtern und noch auf der Suche nach sich selbst, Lena hingegen weiß schon ziemlich genau, wo sie hin will, und engagiert sich als Ökoaktivistin. Nach einem holprigen Start werden die beiden Teenager schnell enge Freundinnen. Fanny will Lena unbedingt gefallen – und hat auch kein Problem damit, mit ihrer eigenen Biografie kreativ umzugehen. Als Lena zum Gegenbesuch nach Straßburg kommt, droht Fannys Identitätskonstrukt aufzufliegen. Mit einem raffinierten Drehbuch, zwei fabelhaften Newcomerinnen und magischen Kinobildern begibt sich Claire Burgers romantischer Freundinnenfilm nicht nur auf die Suche nach einer Sprache der Wahrheit, sondern auch nach einer Sprache der Liebe. In dem halb in Leipzig, halb in Straßburg gedrehten Film sind mit Nina Hoss und Chiara Mastroianni in den Rollen der Mütter von Lena bzw. Fanny auch zwei Stars des europäischen Kinos zu sehen.

101 Min

frei ab 12

## Münter und Kandinsky

Deutschland 2024, Regie: Markus O. Rosenmüller  
mit Vanessa Loibl, Vladimir Burlakov, Julian Koechlin

Es ist die bewegende Geschichte einer dramatischen Liebe und zugleich ein Dokument epochaler Kunst: MÜNTER & KANDINSKY porträtiert als erster Kinospielefilm detailgetreu die gemeinsamen Jahre der beiden hochbegabten Persönlichkeiten, die Entstehung des Blauen Reiter und lässt die Schwabinger Bohème kurz nach der Jahrhundertwende wieder aufleben.

131 Min

frei ab 12

## RIEFENSTAHL

Deutschland 2024, Regie: Andres Veiel  
Dokumentarfilm

Eiskalte Propagandistin des Bösen oder unpolitische Künstlerin? In seinem Dokumentarfilm beleuchtet Andres Veiel das Phänomen Leni Riefenstahl. Neues Archivmaterial bringt nicht zuletzt Erkenntnisse über die Nachkriegszeit, in der sich Hitlers Lieblingsregisseurin mal mehr, mal weniger erfolgreich zum Opfer stilisierte. Ihre totalitäre Ästhetik des Schönen und Starken wirkt bis heute nach.

120 Min

frei ab 12

