

Kurzfilme im Dezember

Wegen der zwei überlangen Filme zeigen wir in den ersten beiden Wochen keinen Kurzfilm. Dafür am 21. Dezember umso mehr.

Now Snow for Christmas 14. – 18.12.
USA 2016, Regie: Bill Plympton, 2'49 Min., frei ab 0
Eine musikalische Abrechnung mit dem Klimawandel und seinen Verursachern.

Katze 21. – 25.12.
Deutschland 2022, Regie: Julia Ocker, 3'37 Min., frei ab 0
Die Katze hat ein besonders leckeres Rezept: Mäusesuppe!

Mitch-Match series #22 28.12. – 01.01.
Ungarn 2020, Regie: Géza M. Tóth, 2'43 Min., frei ab 0
Auch Streichhölzer lieben Pfannkuchen. Aber dafür müssen sie sich etwas einfallen lassen.

The Quiet Girl

Irland / Belgien 2023, Regie: Colm Bairéad
mit Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennett, Michael Patric, Kate Nic Chonaonaigh, Joan Sheehy

Am Ende des Frühjahrs 1981 wird die neunjährige Cáit zu entfernten Verwandten aufs Land gebracht. Das schweigsame Mädchen soll hier den Sommer verbringen. Nur mit den Kleidern, die sie auf dem Leib trägt, zieht sie in das gepflegte Landhaus ein. Wann und ob sie wieder nach Hause zurückkehren wird, weiß sie nicht. Die Kinsellas sind hart arbeitende Farmer, die es zu bescheidenem Wohlstand gebracht haben. Eibhlín kümmert sich behutsam und liebevoll um Cáit, gibt ihr Geborgenheit und Nähe. Zu Seán, dem Mann im Haus, ist das Verhältnis distanziert, bis auch er sich von dem Mädchen bei der Arbeit mit den Tieren helfen lässt und sich dem ruhigen Kind langsam öffnet. In der Obhut der Kinsellas blüht Cáit langsam auf und entdeckt ein ganz neues Leben. Doch auch in diesem Haus, wo es so etwas wie Liebe für sie geben könnte, herrscht eine seltsame Stille. Inmitten dieser kargen, schönen irischen Landschaft liegt ein Geheimnis verborgen, auf dessen Spuren sich Cáit mit neu gewonnenem Mut und Vertrauen begibt. „The Quiet Girl“ ist eine stille Sensation im Kinojahr. Der erste irische Film, der für einen Oscar® nominiert wurde, ist eine sanfte und zutiefst hoffnungsvolle Erzählung über Menschen, die versuchen, Schmerz und Einsamkeit hinter sich zu lassen. In großen Kinobildern, die von leuchtenden Farben gesättigt sind, erzählt der Film davon, wie Liebe und Geborgenheit einen gemeinsamen Raum der Sprachlosigkeit entstehen lassen. Ein starker und intensiver Film.

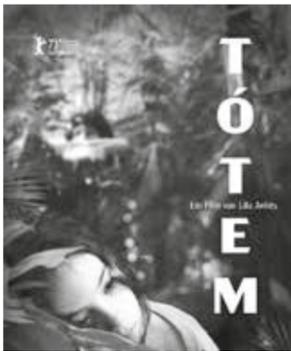


93 Min frei ab 12

TÓTEM

Mexico 2023, Regie: Lila Avilés
mit Naíma Sentés, Montserrat Marañón, Marisol Gasé, u.v.a.

Ein weitläufiges Haus mit großem Garten, ein Tag in einer mexikanischen Großfamilie. Die siebenjährige Sol ist gekommen, um bei den Vorbereitungen zur Geburtstagsparty ihres Vaters Tona zu helfen. Es wird gekocht, gebacken und geputzt, gelacht und gestritten, Geister werden ausgetrieben, Familienmitglieder und Freunde treffen ein. Unter dem schwirrenden Trubel liegt eine mit Händen zu greifende, alle und alles verbindende Spannung: Die Sorge um den todkranken Tona, der versucht, seine schwindenden Kräfte für den Abend zu sammeln. Als die Dämmerung hereinbricht, beginnt ein denkwürdiges Fest, in dem sich all die Liebe und Freude, die mit Tona verbunden sind, der Schmerz und die Hoffnung, zu Momenten ungeheurer Intensität und Glücks verdichten, zu einer fulminanten, leuchtenden Feier des Lebens. Mit seinem wunderbaren Ensemble, großartig gefilmt und in meisterhaft choreografierten Einstellungen erzählt, ist Tótem ein vielstimmiger, choraler Film über das Leben, die Liebe, den Schmerz und den Tod – melancholisch und ausgelassen, tragikomisch und tief, spirituell und sinnlich. Am Ende beginnt Sol jenes Geheimnis zu begreifen, das jenseits der Worte liegt, jene Kraft, die den Mut zum Loslassen und Weitermachen gibt.



95 Min frei ab 6

Anatomie eines Falls

Frankreich 2023, Regie: Justine Triet
mit Sandra Hüller, Milo Machado Graner, Swann Arlaud

Sandra, eine deutsche Schriftstellerin, ihr französischer Ehemann Samuel und ihr Sohn Daniel leben in einem kleinen Ort in den französischen Alpen. An einem strahlenden Tag wird Samuel am Fuße ihres Chalets tot im Schnee gefunden. War es Mord? Selbstmord? Oder doch nur ein tragischer Unfall? Der Polizei erscheint Samuels plötzlicher Tod verdächtig, und Sandra wird zur Hauptverdächtigen. Es folgt ein aufreibender Indizienprozess, der nach und nach nicht nur die Umstände von Samuels Tod, sondern auch Sandras und Samuels lebhaft Beziehung im Detail sezieren. Beim diesjährigen Festival von Cannes wurde Justin Triet – als dritte Frau in der Geschichte des Festivals – für ANATOMIE EINES FALLS mit der Goldenen Palme ausgezeichnet. Im Ringen um die Frage, was wirklich geschah, entspinnt Triet auf raffinierte Weise ein packendes Beziehungsdrama, das die Widersprüche im Privaten der harten Realität des Justizsystems gegenüberstellt. Sandra Hüller glänzt erneut mit ihrem außergewöhnlichen und höchst nuancierten Spiel und wurde in Cannes von der deutschen und internationalen Presse gefeiert.

152 Min Eintritt wegen Überlänge 9,-€ frei ab 12

The Old Oak

England 2023, Regie: Ken Loach
mit Dave Turner, Ebla Mari, Claire Rodgerson

Das THE OLD OAK ist ein besonderer Ort: letzte Bastion gegen den seit 30 Jahren fortschreitenden Verfall eines einst florierenden Grubendorfes im Nordosten Englands und Sammelpunkt der sich vom „System“ verraten fühlenden Gemeinschaft ehemaliger Mienenarbeiter. Wirt TJ Ballantyne (Dave Turner) kann den Pub gerade so am Laufen, sich selbst dabei aber kaum über Wasser halten. Nicht einfacher wird die Lage durch die kritisch beäugte Ankunft syrischer Flüchtlinge, die in den zahlreichen leerstehenden Häusern des Dorfes untergebracht werden. Trotz der vielen Anfeindungen entwickelt sich zwischen der jungen Syrerin Yara (Ebla Mari) und dem Kneipenbesitzer eine Art Freundschaft und gemeinsam versuchen sie, das THE OLD OAK als Treffpunkt für beide Gemeinschaften zu etablieren.

113 Min frei ab 12

FAST PERFEKTE WEIHNACHTEN

Frankreich 2023, Regie: Clément Michel
mit Franck Dubosc, Emmanuelle Devos, Danièle Lebrun, Danielle Fichaud u.v.a.

Da die Kinder den Festtagsbesuch abgesagt haben, und für Vincent Weihnachten das Fest der Geselligkeit ist, macht er sich auf die Suche nach alternativen Gästen und wird in einem Altersheim fündig. Die Seniorinnen Monique (Danièle Lebrun) und Jeanne (Danielle Fichaud), beide jenseits der 80 und nicht auf den Mund gefallen, nehmen die Einladung dankend an – mehr oder weniger. Während Vincent auf aufkommende Weihnachtsstimmung pocht, ist seine Frau Beatrice weniger begeistert. Denn die beiden Rentnerinnen sind rüstiger als erwartet – und machen es sich im Haus der Barands schnell ein bisschen zu gemütlich... Nach DIE RUMBA-THERAPIE der nächste französische Komödien-Hit mit Franck Dubosc! Mit herrlich chaotischer Situationskomik erinnert FAST PERFEKTE WEIHNACHTEN an das unverhoffte Glück neuer Begegnungen und die wirklich wahre Bedeutung der Nächstenliebe. Eine festliche, berührende und hinreißend witzige Komödie, die dem winterlichen Wetter mit viel besinnlicher Wärme trotz. Weihnachtsstimmung pur und perfektes Kino für die Festtage!



87 Min frei ab 6

DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO

Italien / Frankreich 2022, Regie: Michele Placido
mit Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabelle Huppert, Micaela Ramazzotti, Mario Molinari/Tedua, Vinicio Marchioni, Lolita Chammah

Italien 1600. Michelangelo Merisi, besser bekannt unter dem Namen Caravaggio, sorgt für Aufsehen in der Öffentlichkeit und zieht sich den Unmut der Behörden zu. Er sieht sich als Mann des Volkes, verachtet das Dogma, was Kunst sein darf und was nicht, was und wen man abbilden darf in seinen Heiligenbildern. Als Papst Paul V erfährt, dass Caravaggio für seine Gemälde Prostituierte, Diebe und Streuner als Modelle benutzt, schickt er seinen besten Geheimagenten los. Von seinen Recherchen wird es abhängen, ob Caravaggio für die Ermordung eines romantischen Rivalen zur Rechenschaft gezogen und zum Tode verurteilt wird. Der Schatten taucht ein in die schillernde Welt des Malers, der so lebt wie er malt. Die einfachen Menschen lieben ihn dafür, dass er auf die Regeln der Obrigkeit pfeift. Die Frauen können sich seiner Ausstrahlung nicht entziehen, ob es nun seine wichtigste Mäzenin ist, die reiche Marquise Costanza Colonna, oder die berühmteberühmte Prostituierte Lena, Caravaggios Lieblingsmodell. Der Künstler ahnt noch nicht, dass sein Schicksal in den Händen eines Spions liegt, der keine guten Absichten hat...

114 Min frei ab 12

DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER

Deutschland 2023, Regie: Carolina Hellsgård
mit Tom Schilling, Trystan Pütter, Hannah Herzsprung

Als die 13-jährige Martina (Leni Deschner), die mit ihrer alleinerziehenden Mutter (Jördis Triebel) und ihrem kleinen Bruder in einer Berliner Hochhausiedlung lebt, die Chance auf ein Stipendium für das begehrte Südtiroler Johann-Sigismund-Gymnasium bekommt, ist sie Feuer und Flamme. Doch kaum ist sie im idyllischen Alpenstädtchen Kirchberg angekommen, machen ihr die taffe Jo (Lovena Börschmann Ziegler), der gutmütige Matze (Morten Völlger) und der kleine Uli (Wanja Valentin Kube) klar, dass es Regeln gibt. Die Stadtkinder im Internat und die „Externen“ aus dem ländlichen Ort mischen sich nicht untereinander, im Gegenteil, sie sind verfeindet, und zwar seit Generationen. Daran können auch die Erwachsenen nichts ändern: Der gutmütige Internatsleiter Justus Bökh (Tom Schilling) versucht es mit Geduld, die Schuldirektorin Kreuzkamm (Hannah Herzsprung) mit Strenge, kommt damit aber auch nicht weiter, zumal sie auch die Mutter von Externen-Anführerin Ruda (Franka Roche) ist. Und dann ist da noch der geheimnisvolle Aussteiger, genannt Nichtraucher (Trystan Pütter), der in einem Eisenbahnwaggon lebt.....



89 Min Prädikat: wertvoll frei ab 0

Checker Tobi und die Reise zu den fliegenden Flüssen

Deutschland 2023, Regie: Johannes Honsell
Dokumentarfilm

In CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU DEN FLIEGENDEN FLÜSSEN dreht sich alles um eine geheimnisvolle Schatzkiste, die Tobi eines Tages erhält. Doch die Kiste ist verschlossen, und nur eine Person hat den Schlüssel: Marina – Weltumseglerin und Tobis beste Freundin aus Kindertagen. Aber wo steckt sie? Mit der Suche nach ihr beginnt auch Tobis neuestes Abenteuer. Die Reise führt ihn nach Vietnam in die größte Höhle der Welt, in die berühmte Halong-Bucht mit ihren tausenden Kalksteininseln, über das stürmische südchinesische Meer, zu Pferde-Hirten in der mongolischen Steppe und zu Indigenen im Amazonas-Regenwald Brasiliens. Immer mit einem Ziel vor Augen: Das Rätsel der Schatzkiste zu lösen und die mysteriösen fliegenden Flüsse zu finden. CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU DEN FLIEGENDEN FLÜSSEN – ein dokumentarischer Abenteuerfilm zum Staunen, Nachdenken und Lachen für die ganze Familie!

93 Min frei ab 0

THABO - DAS NASHORN-ABENTEUER

DE / ZA 2023, Regie: Mara Eibl- Eibesfeldt
mit Andrea Sawatzki, Ava Skuratowski, Litllohonolofatso Lithakayane

Ein afrikanischer Waisenjunge bekommt es in diesem Mix aus Krimi, Abenteuer und Familienfilm mit besonders fiesem Wilderem zu tun, die es auf Nashörner abgesehen haben. „Thabo – Das Nashorn-Abenteuer“ entführt in ein Wildreservat in Swasiland und überzeugt durch ein authentisches Setting, eine spannende Detektivstory und vergnügliche, liebenswerte Jung-Ermittler.



97 Min Prädikat: besonders wertvoll frei ab 6

Die unlangweiligste Schule der Welt

Deutschland 2023, Regie: Ekrem Ergün
mit Daniela Preuß, Max Giermann, Felicitas Woll

Schnarchalarm an der Schule? Kein Problem für Rasputin Rumpus, Inspektor der Behörde für Langeweilebekämpfung. Wo er auftaucht, wird jeder Schullalltag ein Erlebnis! Zum Glück für Maxe, Schüler an der wohl langweiligsten Schule der Welt. Als sein Direktor plant, mit einem „Regelwerk der Verbote“ auch noch die Macht über alle anderen Schulen im Land an sich zu reißen, und dafür den Störenfried Maxe mitsamt der ganzen Klasse unter den Argusaugen ihrer Lehrerin Frau Penne auf einen Ausflug in die Pampa schickt, kommt Rumpus' Hilfe wie gerufen. Dank des geheimnisvollen Inspektors wird die Klassenfahrt plötzlich zum großen Abenteuer. Doch den Kindern bleibt nicht viel Zeit, um den wahnwitzigen Plan ihres Schulleiters zu verhindern ...

87 Min frei ab 0

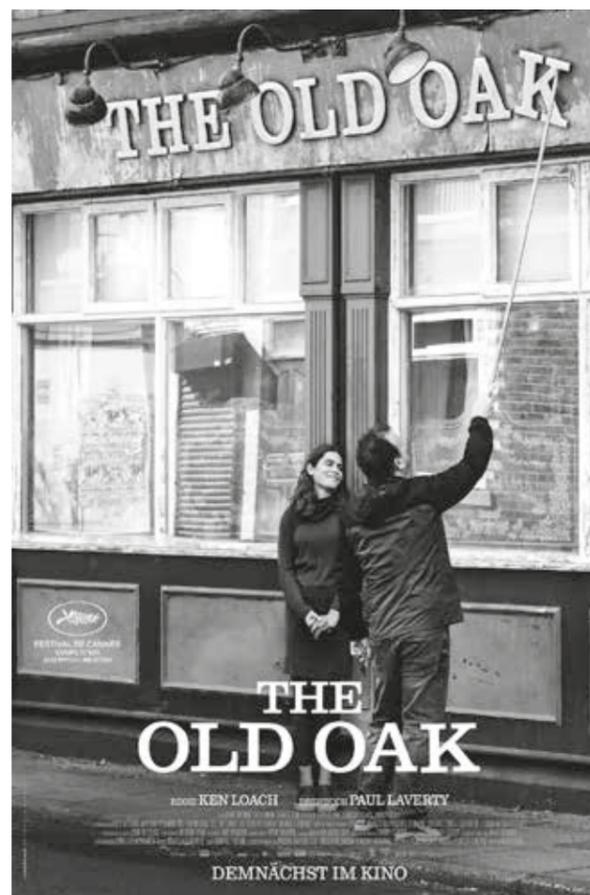


Hillesheim

Tel. 0 65 93 / 2 12

Ausgezeichnet durch das Rheinlandpfälzische Kultusministerium mit dem Filmtheaterprogrammpreis 1994 bis 2022 und mit dem Preis für ein gutes Kinder- und Jugendprogramm 2000 bis 2022 und mit dem Filmtheaterprogrammpreis der Staatsministerin für Kultur und Medien 1997 bis 2022 Ausgezeichnet für ein gutes Kurzfilmprogramm durch die Staatsministerin für Kultur und Medien für 2003 bis 2022

Dezember 2023



21 DEZ DER KÜRZESTE TAG DER KURZFILMTAG
www.kurzfilmtag.com

Liebes Publikum,

das Dezemberprogramm erfordert noch einmal Eure ganze Aufmerksamkeit. Überlange Filme führen zu geänderten Anfangszeiten und ausgefallenen Vorstellungen. Also hängt Euch das Programm am besten an einen gut sichtbaren Ort und schaut lieber zweimal hin, wenn Ihr Euch einen Film ausgesucht habt. Natürlich darf im Dezember auch der Hinweis auf die überaus praktische Geschenkidee „Kinogutscheine“ nicht fehlen. Ein Kinogutschein schmückt den Nikolausteller und den Gabentisch. Man kann ihn auch noch auf die letzte Minute erwerben (notfalls auch online) und er verspricht einen oder mehrere unterhaltsame Abende oder Nachmittage. Das Januar-Programm wird auch noch vor den Feiertagen gedruckt, so dass Ihr auch schon eine Vorschau auf die Verwendungsmöglichkeiten des soeben verschenkten Gutscheins mitreichen könnt.

Ich wünsche eine nicht zu beschauliche Adventszeit, viel Spaß beim Plätzchenbacken und natürlich bei einem gelegentlichen Kinobesuch.

Christine Runge

André Rieu's White Christmas

Niederlande 2023, Regie: Mike Wiseman
 Konzertaufzeichnung

Nur am Sonntag 10. Dezember zeigen wir um 17:00 Uhr diese beehin druckende Konzertaufzeichnung.

„Für viele Menschen ist die Weihnachtszeit die schönste Zeit des Jahres. In diesem Jahr beginnt sie besonders früh mit André Rieus Kino-Special White Christmas – ein Fest, das Sie nie vergessen werden. Mit den ersten klingenden Glöckchen tauchen Sie in die unvergleichliche Weihnachtsatmosphäre von Andrés Winterwunderland ein. Staunen Sie über den prächtig geschmückten Weihnachtspalast voller Schnee, mit zwei Eislaufbahnen, traumhaften Winterszenen, romantischer Beleuchtung, rotem Teppich, unzähligen funkelnden Lichtern, 150 wunderschönen Kronleuchtern und über 50 venezianischen Kandelabern. Erleben Sie das brandneue Weihnachtskonzert von André Rieu und seinem Johann Strauss Orchester ganz bequem in Ihrem Kino. Ein unvergesslicher festlicher Genuss für die ganze Familie! Sichern Sie sich jetzt Ihre Tickets für André Rieus White Christmas!“

180 Min inkl. Pause Eintritt: 19,- € frei ab 0



KILLERS OF THE FLOWER MOON

USA 2023, Regie: Martin Scorsese
 mit Leonardo Di Caprio, Lily Gladstone, Robert De Niro



Zu Beginn des 20. Jahrhunderts brachte das Erdöl der Osage Nation großen Reichtum und sie wurde über Nacht zu einem der wohlhabendsten Völker der Welt. Der Wohlstand dieser Ureinwohner Amerikas zog sofort weiße Eindringlinge an, die die Menschen manipulierten, erpressten und den Osage so viel Geld stahlen, wie sie konnten – bis sie sogar zum Mord übergingen. Vor diesem Hintergrund erzählt „Killers of the Flower Moon“ anhand der ungewöhnlichen Liebe zwischen Ernest Burkhart (Leonardo DiCaprio) und Mollie Kyle (Lily Gladstone) eine epische Western-Krimisaga, in der wahre Liebe und ein unfassbarer Verrat aufeinandertreffen. Robert De Niro und Jesse Plemons sind in weiteren Rollen zu sehen. Regisseur von „Killers of the Flower Moon“ ist Oscar-Preisträger Martin Scorsese, der zusammen mit Eric Roth auch das Drehbuch schrieb. Der Film basiert auf dem gleichnamigen Bestseller von David Grann.

207 Min Eintritt wegen Überlänge: 10,- € frei ab 12

Living Bach

Deutschland 2023, Regie: Anna Schmidt
 Dokumentarfilm

Weltweit gibt es über 300 Bachchöre und -ensembles, in denen sich Sänger, Musikliebhaber und Hobbymusiker unterschiedlichster Kulturen, Religionen und Lebensrealitäten zusammenfinden. Ob aus Japan, Malaysia, Australien, Neuseeland, Südafrika, Paraguay, den USA oder der Schweiz, sie alle eint eine große Leidenschaft: Johann Sebastian Bach und sein Werk. Ihre Leben sind untrennbar mit der Musik des weltberühmten deutschen Komponisten verbunden. LIVING BACH spürt diese Enthusiasten auf, reist dabei rund um den Globus, offenbart außergewöhnliche, aufregende und lebensverändernde Beziehungen zu Bachs unvergleichlicher Kunst und begleitet sie auf dem Weg zum weltweit größten Treffen der Bach-Familie – dem Leipziger Bachfest.

Anna Schmidts LIVING BACH ist ein inspirierender Film über die Kraft der Musik, die Menschen über Kontinente hinweg verbindet. Mit ihren eindrucksvollen Bildern und den magischen Klängen Bachs wird diese musikalische Reise selbst zu einem einzigartigen Werk.

114 Min frei ab 0



Übersicht Dezember 2023

Do. 30.11.	17:00	The Quiet Girl	
	19:30	FÜR IMMER	
Fr. 01.12.	15:30	DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER	KiK
	18:00	KILLERS OF THE FLOWER MOON	
Sa. 02.12.	15:30	DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER	KiK
	18:00	The Quiet Girl	
	20:00	KILLERS OF THE FLOWER MOON	
So. 03.12.	15:30	DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER	KiK
	18:00	The Quiet Girl	
	20:30	The Quiet Girl	OmU
Mo. 04.12.	14:30	The Quiet Girl	KaN
	17:00	FÜR IMMER	
	19:30	The Quiet Girl	
Do. 07.12.	17:00	TÓTEM	OmU
	19:30	Anatomie eines Falls	OmU
Fr. 08.12.	15:30	Checker Tobi und die Reise zu den ...	KiK
	18:00	Anatomie eines Falls	
	21:00	TÓTEM	OmU
Sa. 09.12.	15:30	Checker Tobi und die Reise zu den ...	KiK
	18:00	TÓTEM	OmU
	20:00	Anatomie eines Falls	
So. 10.12.	14:30	Checker Tobi und die Reise zu den ...	KiK
	17:00	André Rieu's White Christmas	
Mo. 11.12.	14:30	Seniorenkino: DAS NONNENRENNEN	
	19:00	Anatomie eines Falls	
Di. 12.12.	14:30	Seniorenkino: DAS NONNENRENNEN	
Do. 14.12.	17:00	The Old Oak	
	19:30	FAST PERFEKTE WEIHNACHTEN	
Fr. 15.12.	15:30	THABO - DAS NASHORN-ABENTEUER	KiK
	18:00	Living Bach	
	20:30	The Old Oak	OmU
Sa. 16.12.	15:30	THABO - DAS NASHORN-ABENTEUER	KiK
	18:00	FAST PERFEKTE WEIHNACHTEN	
	20:30	The Old Oak	
So. 17.12.	15:30	THABO - DAS NASHORN-ABENTEUER	KiK
	18:00	The Old Oak	
	20:30	FAST PERFEKTE WEIHNACHTEN	
Mo. 18.12.	14:30	FAST PERFEKTE WEIHNACHTEN	KaN
	17:00	Living Bach	
	19:30	The Old Oak	
Do. 21.12.	15:30	Der kürzeste Tag - Kurzfilmtag	KiK
	19:00	Der kürzeste Tag - Kurzfilmtag	
Fr. 22.12.	15:30	Die unlangweiligste Schule der Welt	KiK
	18:00	DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO	
	20:30	Living Bach	
Sa. 23.12.	15:30	Die unlangweiligste Schule der Welt	KiK
	18:00	Living Bach	
	20:30	DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO	
So. 24.12.		Keine Vorstellung	
Mo. 25.12.	14:30	Die unlangweiligste Schule der Welt	KiK
	17:00	Living Bach	
	19:30	DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO	
Do. 28.12.	17:00	Wonka	
	19:30	Auf dem Weg	
Fr. 29.12.	15:30	Wonka	KiK
	18:00	Wonka	OmU
	20:30	Auf dem Weg	OmU
Sa. 30.12.	15:30	Wonka	KiK
	18:00	Auf dem Weg	
	20:30	Wonka	
So. 31.12.		Keine Vorstellung	
Mo. 01.01.	14:30	Wonka	KiK
	17:00	Auf dem Weg	
	19:30	Wonka	

Der kürzeste Tag - Kurzfilmtag

Der 21. Dezember ist ein besonderer Tag, weil es der kürzeste Tag des Jahres ist. Und was könnte man an diesem recht dunklen Tag Besseres tun, als sich kurze Filme anzusehen?

Wir lieben Kurzfilme und sind deshalb auch am 12. Kurzfilmtag wieder als Veranstalter dabei, wenn in ganz Europa der Kurzfilm in all seinen Facetten gefeiert wird:

Um 15:30 Uhr zeigen wir die Kinderkurzfilmrolle Mo & Friese – Unterwegs mit Freunden. Dazu gibt es zu jeder Eintrittskarte eine Portion Popcorn gratis. Eintritt wie bei allen Kindervorstellungen kurze 5,-€.

Um 19:00 Uhr laden wir euch zum verkürzten Eintrittspreis von 6,-€ inklusive Lebkuchen ein, den Kurzfilm mit uns zu feiern. Wir zeigen eine selbst zusammengestellte Kurzfilmrolle. Die Titel geben wir in Kürze auf unserer Internetseite bekannt.

Der Seniorenbeirat der Verbandsgemeinde Gerolstein lädt am Mo. 11. und Di. 12.12. wieder zum Seniorenkino ein. Bitte melden Sie sich an unter 06593/212 oder info@eifelfilmbuehne.de

DAS NONNENRENNEN

Frankreich 2023, Regie: Laurent Tirard
 mit Valérie Bonneton, Camille Chamoux, Guilaine Londez

In einem kleinen Benediktiner-Kloster in der tiefsten Provinz Frankreichs haben es sich die Nonnen zur heiligen Mission gemacht, ein marodes Altersheim zu sanieren. Doch die einzig ersichtliche Geldquelle ist das Preisgeld des örtlichen Radrennens. Das Problem, keine der frommen Damen sitzt fest im Sattel. Aber sie wissen sich zu helfen – und das nicht nur mit christlichen Mitteln. Die Rennstrecke scheint frei für ihren Sieg, bis ein neues Team auftaucht: angeführt von einer Ordensschwester, die seit Schulzeiten die Erz-Feindin unserer nicht immer ehrwürdigen Mutter Oberin ist...



89 Min

frei ab 6

FÜR IMMER

Deutschland 2022, Regie: Pia Lenz
 Dokumentarfilm

Im Winter 1952 haben Eva und Dieter das erste Mal miteinander getanzt. Sie haben geheiratet, ein Haus gebaut, drei Kinder bekommen. Sie haben gestritten, gezweifelt, Krisen gemeistert und sind zusammen alt geworden. Nun beginnen Evas Kräfte zu schwinden. Ein allerletztes Mal schlagen sie als Paar einen neuen Weg ein, blicken zurück auf die glücklichen Momente, aber auch auf das Unvermeidliche, das vor ihnen liegt. Wie gelingt dieses Leben zu zweit?

In ihrem fein beobachtenden Dokumentarfilm FÜR IMMER ergründet Grimme-Preisträgerin Pia Lenz eine jahrzehntelange Liebe – wie sie beginnt, fortbesteht und sich bewahren lässt – vom ersten Kuss bis zum letzten gemeinsamen Augenblick. Alte Fotos, Briefe und Tagebucheinträge, denen Nina Hoss ihre Stimme leiht, geben humorvolle und schonungslos ehrliche Einblicke in das Innenleben einer langjährigen Beziehung. Ein poetischer Film über unsere tiefe Sehnsucht nach Verbundenheit, die bis zum Ende bleibt.

87 Min

Prädikat: besonders wertvoll

frei ab 6

Wonka

Frankreich 2023, Regie: Paul King
 mit Timothée Chalamet, Calah Lane, Keegan-Michael Key, Paterson Josep, Matt Lucas, Sally Hawkins, Rowan Atkinson, Hugh Grant

Wie wurde aus Willy Wonka der größte Erfinder, Zauberkünstler und Schokoladenfabrikant der Welt, den wir heute alle kennen und lieben? Die Antwort auf diese Frage liefert „Wonka“: Der Film erzählt die fantastische Geschichte des Mannes, der im Mittelpunkt von Roald Dahls Buch „Charlie und die Schokoladenfabrik“ steht, seinem bekanntesten Werk und einem der meistverkauften Kinderbücher aller Zeiten. „Wonka“ ist eine berauschende Mischung aus Magie und Musik, Chaos und Emotionen, erzählt mit viel Herz und Humor.



116 Min

frei ab 0

Auf dem Weg

Frankreich 2023, Regie: Denis Imbert
 mit Jean Dujardin, Joséphine Japy, Izia Higelin

Nach einer durchzechten Nacht stürzt der Schriftsteller und Forscher Pierre (Jean Dujardin) mehrere Stockwerke in die Tiefe. Dabei zieht er sich dermaßen schwere Verletzungen zu, dass er in ein tiefes Koma fällt. Als er daraus plötzlich wieder erwacht, kann der Weg zurück ins Leben gar nicht schnell genug beschritten werden. Noch im Krankenbett liegend, schmiedet er große Pläne: Er will Frankreich zu Fuß durchqueren und dafür gut 1.300 Kilometer aus dem Nationalpark Mercantour in der südlichen Provence bis zur Halbinsel Cotentin ganz im Norden der Normandie laufen. Seine Ärzte sind davon alles andere als begeistert und raten Pierre mit Nachdruck davon ab. Doch der lässt sich nicht beirren und macht sich schon bald auf den Weg. Begleitet wird er dabei Abschnittsweise von seinem besten Freund Arnaud sowie seiner kleinen Schwester Céline. Aber auch alleine lässt er sich treiben, lernt fremde Menschen kennen und lernt dabei viel über das Leben.

94 Min

frei ab 6